



Partecip@ttivi – partecipazione a Palermo Report attività

Numero di partecipanti	58
-------------------------------	-----------

Report attività svolta

Lo scopo dell'incontro era proporre dei giochi per arricchire l'esperienza ludica dell'Urban Game che chiuderà Partecip@ttivi. Il workshop si è aperto con una comunicazione frontale che ha approfondito i temi del game design ed i temi della partecipazione. In questo modo i partecipanti hanno potuto comprendere la cornice entro la quale proporre i giochi. Un secondo momento ha coinvolto i partecipanti in due momenti di gioco, tematizzati sulla cooperazione e la partecipazione, che hanno consentito la loro divisione in gruppi di lavoro e degli esempi per la costruzione delle prove gioco. In questo modo si è proposta una gradualità nell'attivazione della comunità giocante. L'ulteriore passo è stato quello di proporre dei giochi sul tema dell'incontro, ovvero la partecipazione dei cittadini alla macchina amministrativa. Gli intervenuti si sono, quindi riuniti in gruppi di lavoro ed hanno lavorato, con la collaborazione di impiegati comunali e game designers alla produzione di proposte di gioco. Questa fase è terminata con la proposta di 9 proposte di gioco che hanno spaziato dalla relazione della cittadinanza con i beni culturali fino a modalità di gioco più astratte. Alcuni dei giochi pensati nella giornata di lavoro si sono dimostrati adatti ad una produzione per il gioco urbano di gennaio e comunque tutti sono stati sottoposti alla votazione dei partecipanti.

Risultati raggiunti

L'incontro ha prodotto 9 proposte, delle quali almeno 2 risultano realizzabili con adattamenti all'interno del gioco urbano di Gennaio. In particolare sono stati proposti:

- Annagghia il Monumento
- Il Dramma dell'anagramma
- Rima la Prima
- Rima anche Tu
- Human Monuments
- Sparare per Conoscere
- Communes
- Kevin
- Mente e Corpo